

VITA AKZENT® Plus

Instrucciones de inicio rápido: PASTE/SPRAY



Maquillajes para cerámica independientes del CET para barnizar, colorear y glasear.

VITA – perfect match.

VITA

VITA AKZENT® PLUS: DATOS Y CARACTERÍSTICAS

Los maquillajes y glaseados VITA AKZENT Plus son:

- Maquillajes para cerámica independientes del CET para todas las cerámicas de recubrimiento habituales, cerámicas de circonio, de silicato o de feldespato monolíticas
- Para barnizar, colorear y glasear
- Para sellar la superficie de la cerámica

Con VITA AKZENT Plus con CHROMA STAINS se beneficiará de:

- Ajuste sencillo del croma en los grupos de colores correspondientes
- Propiedades de manipulación óptimas, como por ejemplo, facilidad de aplicación
- Resultados altamente estéticos gracias a la coloración de la superficie

COMPONENTES DEL SISTEMA



VITA AKZENT® Plus: GLAZE SPRAY

Utilización de GLAZE/GLAZE LT SPRAY



1



2

Aplicación de GLAZE:

- Limpiar la restauración.
- Agitar enérgicamente el aerosol inmediatamente antes de usarlo.
- Sustener el cabezal pulverizador a unos 10 cm de la superficie a rociar.
- Aplicar desde todos los lados una capa uniforme.
- Colocar la restauración sobre un soporte de cocción para la cocción de glaseado (y de maquillajes) y cocerla conforme a los parámetros de cocción.
- En caso de que el brillo sea insuficiente, se puede repetir el proceso.

Nota: ¡Mantener las superficies interiores libres de material de glaseado!



> Grosor de capa óptimo



> Se ha aplicado una capa demasiado fina



> Se ha aplicado una capa demasiado gruesa

VITA AKZENT® Plus: GLAZE PASTE

Utilización de GLAZE/GLAZE LT PASTE



Aplicación de GLAZE:

- Mezclar bien la pasta de maquillaje con la espátula.
- Tomar el material directamente del frasco mediante el pincel suministrado.
- Aplicar el material para glasear sobre toda la superficie de la restauración, en una capa uniforme y cubriente.
- Colocar la corona a glasear en el soporte de cocción.
- Colocar la restauración con el soporte de cocción en el centro del horno y cocerla empleando el programa de cocción adecuado (en función del material de sustrato).

Atención:

- Las pastas que se hayan secado pueden devolverse a su consistencia original mezclándolas con el VITA AKZENT Plus PASTE FLUID.
- Mezclar por completo los líquidos con la pasta, cerciorándose de que no se formen acumulaciones de líquido.

VITA AKZENT® Plus: Maquillajes

Utilización de maquillajes y material de glaseado



Aplicación de GLAZE:

como cocción de fijación de maquillajes:

- Mezclar bien los maquillajes con la espátula.
- Incorporar los acentos cromáticos en los puntos deseados de la restauración.
- Colocar la restauración en el soporte de cocción y cocerla.
- A continuación, aplicar GLAZE PASTE siguiendo las instrucciones y cocer de nuevo.

Como cocción de maquillaje y de glaseado:

- Aplicar GLAZE PASTE siguiendo las instrucciones.
- Aplicar EFFECT, BODY o CHROMA Stains sobre el glaseado.
- Colocar la restauración en el soporte de cocción y cocerla.

Nota: Tras la cocción de fijación de maquillajes, los colores presentan una apariencia mate. Para apreciar el efecto durante la aplicación, humedezca ligeramente la superficie con Liquid.

VITA AKZENT® Plus: Gama de productos

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- Colores especialmente cromáticos y cubrientes.
- Para la reproducción de tonos cromáticos personalizados y ajustes cromáticos de cualquier característica de color natural.
- Aplicados en una capa gruesa, cubren por completo el color básico subyacente.

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- Materiales translúcidos de aplicación en capa fina, que actúan como un delgado filtro de color sobre el material de base.
- Alteraciones y desviaciones del color hacia un tono rojizo, amarillento, naranja, pardusco o gris verdoso.

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- Colores de aplicación en capa fina para modificar la cromaticidad del material de base dentro de un grupo de colores.

GLAZE

- Material de glasear para obtener una superficie brillante, vítrea, homogénea y cerrada tras la cocción.

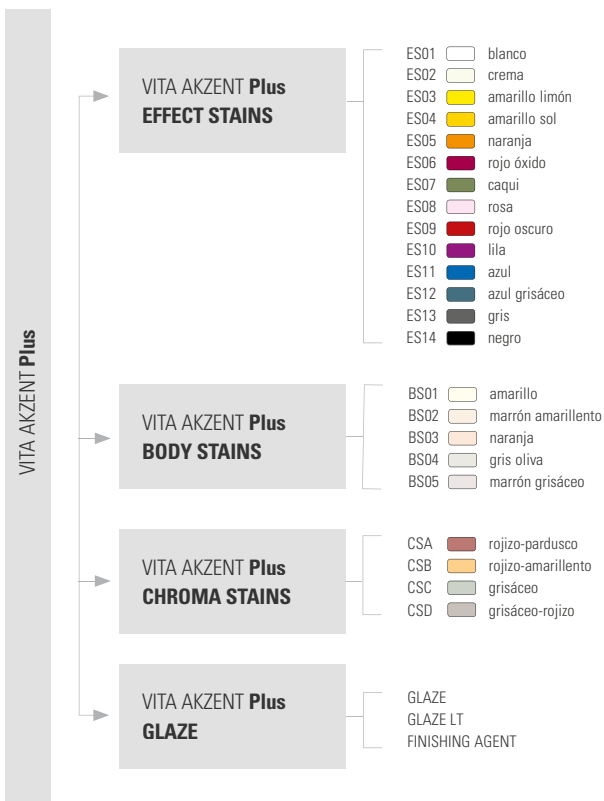
GLAZE LT

- LT = Low Temperature: material para glasear de bajo punto de fusión, para cerámicas con temperaturas de cocción inferiores a 800 °C.

Finishing Agent

- Proporciona una textura natural de la superficie con un brillo mate.

VITA AKZENT® Plus: colores disponibles





LÍNEA DIRECTA DE ASISTENCIA TÉCNICA

¿Tiene preguntas sobre las soluciones de producto VITA?

Experimentados protésicos dentales y asesores técnicos

estarán encantados de responder sus preguntas en:

▶ **Teléfono +49 (0) 7761/562222**

Correo electrónico info@vita-zahnfabrik.com

De 8:00 a 17:00 h CET



ASISTENCIA ONLINE

¿Tiene preguntas en torno a la elaboración y las soluciones de producto?

Encontrará respuestas competentes online en forma de **Preguntas frecuentes, vídeos y unidades didácticas electrónicas.**

También encontrará más información detallada en las instrucciones de uso completas de VITA AKZENT Plus n.º 1925.

▶ **www.vita-zahnfabrik.com**

▶ **facebook.com/vita.zahnfabrik**



Encontrará videotutoriales en la unidad de mando del VITA SMARTFIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com

VITA AKZENT® Plus

Instruções de processamento Quick-Start – PASTA/SPRAY



Pigmentações de cerâmica de CET independente para pintura, coloração e glaze.

VITA – perfect match.

VITA

VITA AKZENT® PLUS – FATOS & CARACTERÍSTICAS

Pigmentações e glazes VITA AKZENT Plus são:

- Pigmentações de cerâmica de CET independente para todas as cerâmicas de revestimento cerâmico, cerâmicas de zircônio monolíticas, de silicato ou feldspáticas.
- para pintura, coloração e glaze
- para selar a superfície cerâmica

Com VITA AKZENT Plus com CHROMA STAINS você se beneficia de:

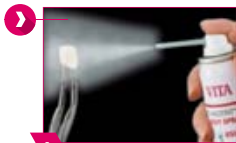
- ajuste mais fácil de cor nos grupos de cores correspondentes
- características excelentes de processamento, estando a aplicação mais fácil
- resultados altamente estéticos através da coloração da superfície

COMPONENTES DO SISTEMA



VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

Utilização de GLAZE/GLAZE LT SPRAY



1



2

Aplicação de GLAZE:

- Limpe a restauração
- Agite vigorosamente o pulverizador imediatamente antes da aplicação
- Mantenha a ponta de pulverização aprox. a 10 cm da superfície de pulverização
- jateie em todos os lados uma camada homogênea
- Coloque a restauração em uma bandeja de queima para a queima de glaze (e fixação dos pigmentos), e proceda à queima de acordo com os respectivos parâmetros
- caso o brilho não seja suficiente, o processo pode ser repetido

Atenção: não usar glaze nas superfícies internas!



> Excelente espessura de camada



> Aplicação muito fina



> Aplicação muito espessa

VITA AKZENT® Plus – Pasta de GLAZE

Utilização de GLAZE/GLAZE LT PASTE



✓ Aplicação de GLAZE:

- Misturar bem a pasta de pigmentação com a espátula
- Retirar com o pincel, incluído, diretamente do pote
- Espalhar as massas de glaze uniformemente cobrindo toda a superfície da restauração
- Colocar as coroas a serem queimadas na bandeja de queima
- Colocar a restauração com a bandeja de queima no centro do forno e queimá-la com um programa de queima glaze pondente (dependendo do material do substrato)

! Atenção:

- As pastas secas podem ser devolvidas à sua consistência original com o VITA AKZENT Plus PASTE FLUID.
- Misture os líquidos completamente sob a pasta e certifique-se de que não são formadas poças.

VITA AKZENT® Plus - Pigmentações

Utilização de pigmentações e glaze



Aplicação de GLAZE:

como queima de fixação de pigmentação:

- Misturar bem os pigmentos com a espátula
- Definir as tonalidades de cor nos locais desejados da restauração
- Colocar e queimar a restauração na bandeja de queima
- Em seguida, aplique GLAZE PASTE de acordo com as instruções e queime novamente

como queima de pigmentação e glaze

- Aplicar GLAZE PASTE conforme as instruções
- Aplicar EFFECT, BODY ou CHROMA no glaze
- Colocar e queimar a restauração na bandeja de queima

Atenção: após a queima de pigmentação e fixação as cores aparecem foscas. Para ver o efeito da aplicação, molhe ligeiramente a superfície com Liquid.

VITA AKZENT® Plus – Portfólio de produtos

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- cores particularmente cromáticas e opacas
- para a reprodução de tonalidades individuais e ajustes de cor com todas as suas características naturais
- a aplicação de uma camada grossa permite a cobertura total da cor original

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- massas caracterizadoras translúcidas que podem ser usadas como um fino filtro de cor sobre o material de base
- alterações e mudanças de cor para tons avermelhados, amarelados, alaranjados, acastanhados ou cinzento-esverdeado

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- cores translúcidas para alterar a cromaticidade do material básico dentro de um grupo de cores

GLAZE

- Massa de glaze para uma superfície brilhante, vítrea, homogênea e sem poros após a queima

GLAZE LT

- LT = Baixa Temperatura: massa de glaze de baixa fusão para cerâmicas com ponto de fusão abaixo de 800°C

Finishing Agent

- para uma superfície com textura natural com um brilho mate

VITA AKZENT® Plus – Cores disponíveis

VITA AKZENT Plus





VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

ES01		branco
ES02		creme
ES03		amarelo limão
ES04		amarelo sol
ES05		laranja
ES06		vermelho ferrugem
ES07		khaki (cáqui)
ES08		rosa
ES09		vermelho escuro
ES10		lilás
ES11		azul
ES12		azul-acinzentado
ES13		cinzento
ES14		preto

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

BS01		amarelo
BS02		castanho-amarelado
BS03		laranja
BS04		cinzento-esverdeado
BS05		castanho-acinzentado

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

CSA		castanho-avermelhado
CSB		amarelo-avermelhado
CSC		acinzentado
CSD		vermelho-acinzentado

VITA AKZENT Plus GLAZE

GLAZE
GLAZE LT
FINISHING AGENT



HOTLINE TÉCNICA

Questões a respeito das soluções de produtos VITA?

Técnicos dentários e consultores técnicos experientes

ficarão satisfeitos em responder às suas perguntas em:

- ▶ **Telefone +49 (0) 7761/562222**
- ▶ **E-mail info@vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **8:00 até 17:00h CET**



SUORTE ONLINE

Questões sobre o processamento e as soluções de produtos?

Você encontra respostas competentes online em forma de **FAQs**,
vídeos e unidades eletrônicas de aprendizagem.

Demais informações detalhadas, entre outros, você encontra no completo e abrangente Manual de Processamento VITA AKZENT Plus nº 1925.

- ▶ **www.vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **www.facebook.com/vita.zahnfabrik**



Você encontra tutoriais de vídeo no painel de controle do VITA SMARTFIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3, D-79713 Bad Säckingen - Alemanha
Tel. +49(0)7761/562-0 - Fax +49(0)7761/562-299
Linha de assistência: Tel. +49(0)7761/562-222 - Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com

VITA AKZENT® Plus

Quickstart Working Instructions – PASTE/SPRAY



CTE-independent ceramic stains
for finishing, coloring and glazing.

VITA – perfect match.

VITA

VITA AKZENT® PLUS – FACTS & FEATURES

VITA AKZENT Plus stains and glaze materials are:

- CTE-independent ceramic stains for all standard veneering ceramics, monolithic zirconia, silicate or feldspar ceramics.
- for finishing, coloring and glazing
- for sealing the ceramic surface

When using VITA Akzent Plus with CHROMA STAINS you will benefit from:

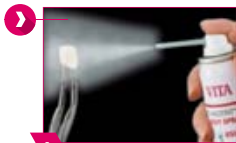
- simple adaptation of chroma in the corresponding shade groups
- superior processing characteristics, such as simple application
- highly esthetic results through surface staining

SYSTEM COMPONENTS



VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

📌 Use of GLAZE/GLAZE LT SPRAY



✓ Application of GLAZE:

- Clean the restoration
- Shake spray can well, immediately before use
- A distance of approx. 10 cm between the spray head and the surface to be sprayed is required
- Spray from all sides to apply a uniform layer
- Place the restoration on a firing tray for (stains firing and) glaze firing and fire according to the firing parameters
- In cases of insufficient brilliance, the process can be repeated

! **Please note:** do not apply glaze to inner surfaces!



> Optimal layer thickness



> Not enough
GLAZE applied



> Too much
GLAZE applied

VITA AKZENT® Plus – GLAZE PASTE

Use of GLAZE/GLAZE LT PASTE



Application of GLAZE:

- Use spatula to mix stains paste thoroughly
- Use enclosed brush to take up the paste directly from the small jar
- Spread the glaze material across the entire surface of the restoration to achieve uniform coating
- Place the crown to be glazed on the firing tray
- Place the restoration on the firing tray in the center of the furnace and use suitable firing program (depending on the underlying material) for firing

Please note:

- VITA AKZENT Plus PASTE FLUID is mixed with dried pastes to obtain the original consistency.
- Mix the liquids completely with the paste and make sure to avoid the formation of puddles.

VITA AKZENT® Plus – Stains

Use of stains and glaze



Application of GLAZE:

for stains fixation firing:

- Use spatula to mix the stains thoroughly
- Add color accents to the desired areas of the restoration
- Place restoration on the firing tray and fire
- Then apply GLAZE PASTE according to the instructions and fire again

for stains and glaze firing:

- Apply GLAZE PASTE according to the instructions
- Apply EFFECT, BODY or CHROMA to the glaze layer
- Place restoration on the firing tray and fire

 **Please note** : After stains fixation firing, the stains appear dull.

To see the effect when applying the stains, wet the surface with a small quantity of liquid.

VITA AKZENT® Plus – Product portfolio

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- highly chromatic and opaque stains
- to reproduce individual shades and to adapt the shade to the characteristics of a natural shade
- when applied thickly, they will cover the underlying base shade completely

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- translucent finishing materials that have the effect of a thin color filter on the base material
- color changes and color shifts towards reddish, yellowish, orange, brownish or grey-greenish

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- glazing stains for modifying the chromaticity of the base material within a shade group

GLAZE

- Glaze material for a brilliant, glass-like, homogeneous and dense surface after firing.

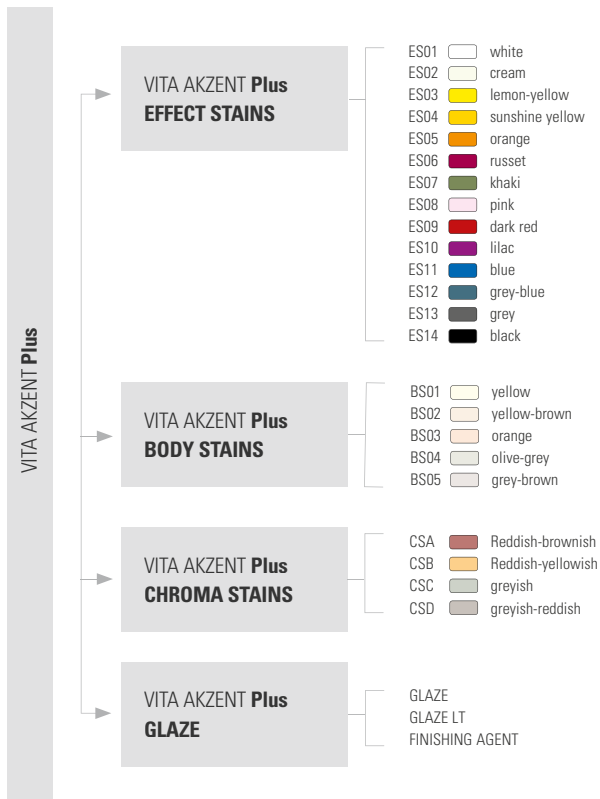
GLAZE LT

- LT = Low Temperature: low-melting glaze material for ceramics with firing temperatures below 800 °C

Finishing Agent

- for a natural surface texture with a matte finish

VITA AKZENT® Plus – Available stains





TECHNICAL HOTLINE

Questions about VITA product solutions?

Experienced dental technicians and technical consultants

will be glad to answer your questions:

- ▶ **Phone +49 (0) 7761/56 22 22**
- ▶ **Mail info@vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **8 a.m. to 5 p.m. CET**



ONLINE SUPPORT

Questions about processing and product solutions?

You can find competent answers online in the form of **FAQs, videos and electronic tutorials.**

More detailed information can also be found in the comprehensive VITA AKZENT Plus Working Instructions No 1925.

- ▶ **www.vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **www.facebook.com/vita.zahnfabrik**



Video tutorials can be found in the control unit of VITA SMARTFIRE.



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com

VITA AKZENT® Plus

Istruzioni di impiego Quick-Start – PASTE/SPRAY



Colori di caratterizzazione per ceramica,
indipendenti dal CET per lasura,
accentuazione e glasatura.

VITA – perfect match.

VITA

VITA AKZENT® PLUS – FATTI & CARATTERISTICHE

Le masse di caratterizzazione e glasura VITA AKZENT Plus sono:

- supercolori indipendenti dal CET per tutte le ceramiche di rivestimento estetico, le ceramiche monolitiche a base di biossido di zirconio, silicatiche e feldspatiche
- per lasura, accentuazione e glasatura
- per sigillatura della superficie ceramica

VITA AKZENT Plus con CHROMA STAINS offrono:

- semplice adattamento cromatico nei corrispondenti gruppi di colore
- caratteristiche di lavorazione al massimo livello, come semplicità di applicazione
- risultati altamente estetici mediante pittura superficiale

COMPONENTI DI SISTEMA



VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

Impiego di GLAZE/GLAZE LT SPRAY



Applicazione di GLAZE:

- pulire il restauro
- agitare energicamente la bomboletta appena prima dell'uso
- tenere la testina nebulizzatrice ad una distanza di ca. 10 cm dalla superficie da trattare
- nebulizzare da tutti i lati uno strato uniforme
- posizionare il restauro su un apposito supporto ed eseguire la cottura (dei supercolori e) finale secondo i parametri indicati
- se la lucentezza non fosse sufficiente, ripetere il processo

Attenzione: le superfici interne devono essere prive di glasura!



> Spessore ottimale



> Troppo sottile



> Troppo spesso

VITA AKZENT® Plus – GLAZE PASTE

Impiego di GLAZE/GLAZE LT PASTE



Applicazione di GLAZE:

- impastare bene i supercolori in polvere con una spatola
- prelevare direttamente dal vasetto con il pennello in dotazione
- stendere la massa glasura in strato uniforme su tutta la superficie del restauro
- sistemare la corona da glasare sul supporto di cottura
- posizionare il restauro con il supporto di cottura al centro del forno ed eseguire il corrispondente programma di cottura (indipendentemente dal materiale strutturale)

Attenzione:

- paste essiccate possono essere impastate con VITA AKZENT Plus PASTE FLUID per ripristinare la consistenza originale.
- miscelare integralmente i liquidi nella pasta e accertarsi che non si formino pozze.

Impiego di supercolori e glasura




Applicazione di GLAZE:

come cottura di fissaggio dei supercolori:

- impastare bene i supercolori con la spatola
- effettuare le accentuazioni cromatiche nelle aree desiderate del restauro
- posizionare il restauro sul supporto ed eseguire la cottura
- applicare quindi GLAZE PASTE secondo le istruzioni ed eseguire una nuova cottura

come cottura di supercolori e finale:

- applicare GLAZE PASTE secondo le istruzioni
- applicare EFFECT, BODY o CHROMA Stains sulla glasura
- posizionare il restauro sul supporto ed eseguire la cottura

 **Attenzione:** dopo la cottura di fissaggio i supercolori appaiono opachi. Per riconoscere l'effetto in fase di applicazione, bagnare leggermente la superficie col Liquid.

VITA AKZENT® Plus – Portfolio prodotti

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- Colori particolarmente cromatici e coprenti
- Per la riproduzione di tonalità individuali e adattamenti di colore a qualsiasi caratteristica cromatica naturale
- In spessore elevato coprono completamente il colore base sottostante

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- Masse lasura, che lasciano trasparire, agenti come un sottile filtro cromatico sul materiale base
- Modifiche e scostamenti cromatici verso il rosso, giallo, arancio, marrone o grigio-verde

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- Colori di lasura per modificare la cromaticità del materiale base all'interno di un gruppo di colori

GLAZE

- Massa glasura per superfici lucenti, omogenee e simili al vetro dopo la cottura

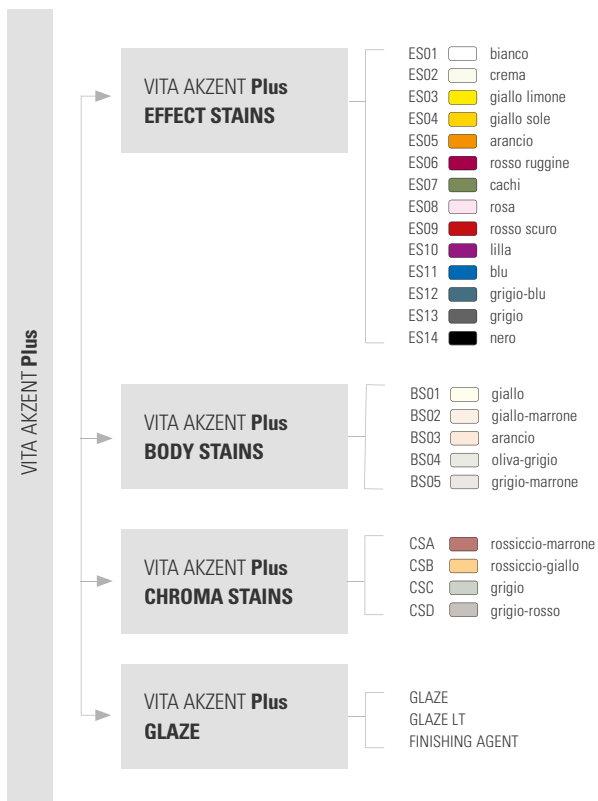
GLAZE LT

- LT = Low Temperature: massa glasura a basso punto di fusione per ceramiche con temperature di cottura inferiori a 800 °C

Finishing Agent

- Per una tessitura superficiale naturale ed una lucentezza opaca

VITA AKZENT® Plus – Colori disponibili





HOTLINE TECNICA

Domande sulle soluzioni di prodotto VITA?

Esperti odontotecnici e consulenti tecnici

rispondono alle vostre richieste:

- ▶ **Telefono +49 (0) 7761/562222**
- ▶ **Mail info@vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **8.00 - 17.00**



SUPPORTO ONLINE

Domande sulla lavorazione e sulle soluzioni di prodotto?

Risposte competenti online in forma di **FAQ,**

video e unità didattiche elettroniche.

Per ulteriori informazioni dettagliate consultare le istruzioni di impiego complete VITA AKZENT Plus Nr. 1925.

- ▶ **www.vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **www.facebook.com/vita.zahnfabrik**



Video Tutorial sono disponibili nell'unità di comando VITA SMARTFIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germania
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com

VITA AKZENT® Plus

Mode d'emploi rapide – PASTE/SPRAY



Colorants non liés à un CDT
pour le lasurage, le maquillage et le glaçage.

VITA – perfect match.

VITA

FAITS & CARACTÉRISTIQUES VITA AKZENT® PLUS

Les colorants et glaçures VITA AKZENT sont :

- des colorants céramiques indépendants du CDT pour toutes les céramiques cosmétiques classiques, les céramiques monolithiques en zirconium, silicate ou feldspathiques,
- pour le lasurage, le maquillage et le glaçage,
- pour le scellement des surfaces céramiques.

Avec VITA AKZENT Plus et CHROMA STAINS, vous profitez des avantages suivants :

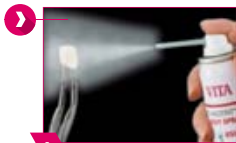
- adaptation chromatique simple dans les groupes de couleurs correspondants,
- super propriétés de mise en œuvre, comme une application simple,
- résultats très esthétiques grâce au maquillage de surface.

COMPOSANTS DU SYSTÈME



VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

Utilisation de GLAZE/GLAZE LT SPRAY



Application de GLAZE

- Nettoyer la restauration
- Agiter vigoureusement le flacon vaporisateur avant usage
- Maintenir la buse de vaporisation à env. 10 cm de la surface à traiter
- Appliquer sur tous les côtés une couche uniforme
- Déposer la restauration pour la cuisson de colorants et de glaçage sur un support de cuisson et cuire selon les paramètres indiqués
- Si le glaçage ne suffit pas, le processus peut être répété

Attention : ne pas appliquer de glaçure dans l'intrados !



› Épaisseur de couche optimale



› Application trop mince



› Application trop épaisse

VITA AKZENT® Plus – GLAZE PASTE

Utilisation de GLAZE/GLAZE LT PASTE



Application de GLAZE

- Bien mélanger la pâte colorante avec la spatule
- Appliquer directement à partir du pot avec le pinceau fourni
- Appliquer uniformément la glaçure sur l'ensemble de la surface de la restauration
- Placer la couronne à glacer sur le support de cuisson
- Placer la restauration au milieu du support de cuisson et lancer le programme de cuisson approprié (selon le matériau de base)

! N. B.

- Pour qu'elles retrouvent leur consistance initiale, il est possible de malaxer les pâtes ayant séché avec du VITA AKZENT Plus PASTE FLUID.
- Bien mélanger les liquides et la pâte en s'assurant de ne pas créer de poches de liquide.

Colorants VITA AKZENT® Plus

Utilisation des colorants et de la glaçure



Application de GLAZE

comme cuisson de fixation des colorants

- Bien mélanger les colorants avec la spatule
- Appliquer les notes de couleur aux endroits souhaités sur la restauration
- Placer de façon sûre la restauration sur le support de cuisson et effectuer la cuisson
- Appliquer ensuite GLAZE PASTE conformément aux instructions et répéter la cuisson

comme cuisson de coloration et de glaçage

- Appliquer GLAZE PASTE conformément aux instructions
- Appliquer EFFECT, BODY ou CHROMA Stains sur la glaçure
- Placer de façon sûre la restauration sur le support de cuisson et lancer la cuisson

! **Attention :** après la cuisson de fixation des colorants, ces derniers présentent une apparence terne. Pour voir l'effet lors de l'application, recouvrir légèrement la surface de Liquid.

Gamme de produits VITA AKZENT® Plus

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- Couleurs particulièrement saturées et couvrantes
- Pour la reproduction de nuances spécifiques et pour se rapprocher d'une couleur naturelle particulière
- En application épaisse, elles recouvrent intégralement la couleur de base sous jacente

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- Lasures translucides agissant comme un filtre chromatique fin sur le matériau de base
- Variations chromatiques et écarts de teinte dans les tons rougeâtre, jaunâtre, orange, brunâtre ou gris-verdâtre

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- Lasures colorées pour changer la chromaticité du matériau de base au sein d'un groupe de couleur

GLAZE

- Glaçure pour une surface brillante, s'apparentant à du verre, homogène et dense, après la cuisson

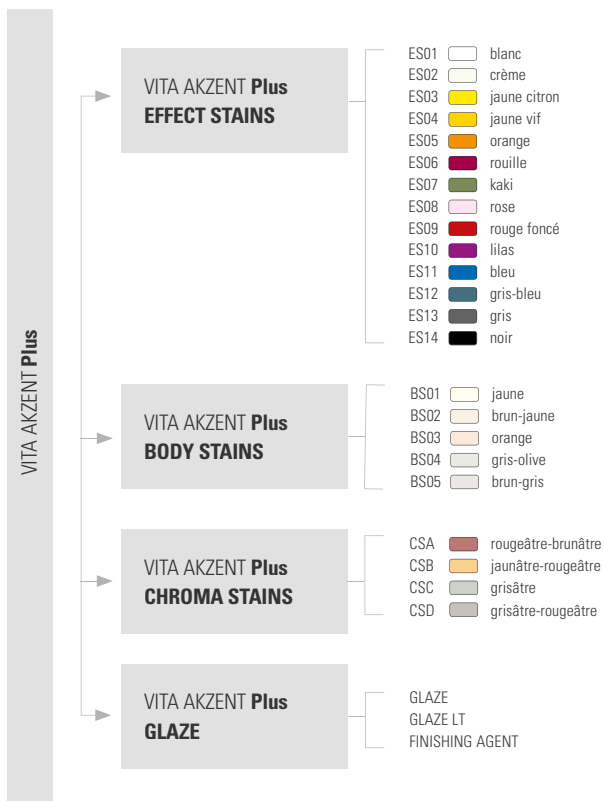
GLAZE LT

- LT = low temperature : glaçure basse fusion pour les céramiques dont la température de cuisson est inférieure à 800 °C

Finishing Agent

- Pour une texture de surface naturelle avec un éclat mat

VITA AKZENT® Plus – Couleurs disponibles





ASSISTANCE TÉLÉPHONIQUE TECHNIQUE

Questions au sujet des produits VITA ? **Des prothésistes dentaires et des conseillers techniques d'expérience** se feront un plaisir de répondre à vos questions, aux coordonnées suivantes

- ▶ **Téléphone +49 (0) 7761/562222**
- ▶ **Courriel info@vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **De 8 h à 17 h (HEC)**



ASSISTANCE EN LIGNE

Des questions sur la mise en œuvre et les produits ?
Vous trouverez des réponses en ligne sous la forme de **FAQ**,
de vidéos et de modules de formation en ligne.

Vous trouverez de plus amples informations, entre autres,
dans le mode d'emploi complet VITA AKZENT Plus n° 1925.

- ▶ **www.vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **www.facebook.com/vita.zahnfabrik**



Vous trouverez des tutoriels vidéos dans
l'élément de commande du VITA SMART.FIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline : Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com

VITA AKZENT® Plus

Quick-Start Verarbeitungsanleitung – PASTE/SPRAY



WAK-unabhängige Keramikmal Farben
zum Lasieren, Kolorieren und Glasieren.

VITA – perfect match.

VITA

VITA AKZENT® PLUS – FACTS & FEATURES

VITA AKZENT Plus Malfarben und Glasuren sind:

- WAK-unabhängige Keramikmalfarben für alle gängigen Verblendkeramiken, monolithische Zirkon-, Silikat- oder Feldspatkeramiken
- zum Lasieren, Kolorieren und Glasieren
- zum Versiegeln der Keramikoberfläche

Mit VITA AKZENT Plus mit CHROMA STAINS profitieren Sie von:

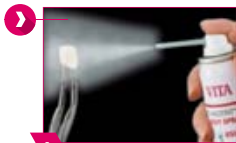
- einfacher Chromaanpassung in den zugehörigen Farbgruppen
- Top-Verarbeitungseigenschaften, wie einfacher Applikation
- höchstethischen Ergebnissen durch Oberflächenbemalung

SYSTEMKOMPONENTEN



VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

📌 Einsatz von GLAZE/GLAZE LT SPRAY



1



2

✓ GLAZE-Auftrag:

- Restauration reinigen
- Spraydose unmittelbar vor der Anwendung kräftig schütteln
- Sprühkopf ca. 10 cm von der zur besprühenden Oberfläche halten
- von allen Seiten eine gleichmäßige Schicht aufsprühen
- Restauration zum (Malfarben- und) Glanzbrand auf Brennträger platzieren und gemäß Brennparametern brennen
- sollte der Glanz nicht ausreichen, kann der Prozess wiederholt werden

! Bitte beachten: Innenflächen von Glasur freihalten!



› Optimale Schichtstärke



› Zu dünn aufgetragen



› Zu dick aufgetragen

VITA AKZENT® Plus – GLAZE PASTE

Einsatz von GLAZE/GLAZE LT PASTE



GLAZE-Auftrag:

- Malfarbenpaste mit dem Spatel gut durchmischen
- mit beiliegendem Pinsel direkt aus dem Töpfchen aufnehmen
- Glasurmasse gleichmäßig deckend über die gesamte Oberfläche der Restauration ziehen
- die zu glasierende Krone auf den Brenngutträger geben
- Restauration mit Brenngutträger mittig im Ofen platzieren und mit entsprechendem Brennprogramm (abhängig vom Untergrundmaterial) brennen

Bitte beachten:

- Eintrocknete Pasten können mit dem VITA AKZENT Plus PASTE FLUID wieder zu ihrer ursprünglichen Konsistenz angerührt werden.
- Die Flüssigkeiten vollständig unter die Paste mischen und darauf achten, dass hier keine Pfützen entstehen.

VITA AKZENT® Plus – Malfarben

Einsatz von Malfarben und Glasur




GLAZE-Auftrag:

als Malfarben-Fixierbrand:

- Malfarben mit dem Spatel gut durchmischen
- an den gewünschten Stellen der Restauration die farblichen Akzente setzen
- Restauration auf dem Brenngutträger platzieren und brennen
- anschließend GLAZE PASTE nach Anleitung auftragen und erneut brennen

als Mal- und Glasurbrand:

- GLAZE PASTE nach Anleitung auftragen
- EFFECT, BODY oder CHROMA Stains auf die Glasur auftragen
- Restauration auf dem Brenngutträger platzieren und brennen

 **Bitte beachten:** Nach dem Malfarben-Fixierbrand erscheinen die Farben matt. Um die Wirkung beim Auftragen zu sehen, benetzen Sie die Oberfläche leicht mit Liquid.

VITA AKZENT® Plus – Produktportfolio

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- besonders chromatische und deckende Farben
- zur Reproduktion individueller Farbtöne und farblichen Angleichungen jeder natürlichen Farbcharakteristik
- dick aufgetragen decken sie die darunterliegende Basisfarbe vollständig ab

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- lasierende, durchscheinende Massen, die wie ein dünner Farbfilter auf dem Basismaterial wirken
- Farbveränderungen und Farbverschiebungen in Richtung rötlich, gelblich, orange, bräunlich oder grau-grünlich

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- lasierende Farben zur Veränderung der Chromazität des Basismaterials innerhalb einer Farbgruppe

GLAZE

- Glasurmasse für eine glänzende, glasartige, homogene und geschlossene Oberfläche nach dem Brand

GLAZE LT

- LT = Low Temperature: niederschmelzende Glasurmasse für Keramiken mit Brenntemperaturen unter 800 °C

Finishing Agent

- für eine natürliche Oberflächentextur mit einem matten Glanz






VITA AKZENT® Plus – Verfügbare Farben

VITA AKZENT Plus

VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

ES01		weiß
ES02		creme
ES03		zitronengelb
ES04		sonnengelb
ES05		orange
ES06		rostrot
ES07		khaki
ES08		rosa
ES09		dunkelrot
ES10		lila
ES11		blau
ES12		grau-blau
ES13		grau
ES14		schwarz

VITA AKZENT Plus BODY STAINS

BS01		gelb
BS02		gelb-braun
BS03		orange
BS04		olive-grau
BS05		grau-braun

VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

CSA		rötlich-bräunlich
CSB		rötlich-gelblich
CSC		gräulich
CSD		gräulich-rötlich

VITA AKZENT Plus GLAZE

GLAZE
GLAZE LT
FINISHING AGENT



TECHNISCHE HOTLINE

Fragen rund um VITA Produktlösungen?

Erfahrene Zahntechniker und Technikberater

beantworten Ihnen gerne Ihre Fragen unter:

- ▶ **Phone +49 (0) 7761/56 22 22**
- ▶ **Mail info@vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **8.00 bis 17.00 Uhr CET**



ONLINE-SUPPORT

Fragen rund um die Verarbeitung und zu Produktlösungen?

Kompetente Antworten finden Sie online in Form von **FAQs**,

Videos und elektronischen Lerneinheiten.

Weitere, detaillierte Informationen finden Sie u.a. in der komplett umfassenden VITA AKZENT Plus Verarbeitungsanleitung Nr. 1925.

- ▶ **www.vita-zahnfabrik.com**
- ▶ **www.facebook.com/vita.zahnfabrik**



Video Tutorials finden Sie im Bedienelement des VITA SMARTFIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com